



COMMUNIQUE DE PRESSE

« Restauration d'un ancien tram liégeois »

Un chantier au cœur du Musée des Transports en commun de Wallonie

En cours depuis août 2023



Depuis le 8 août 2023, un grand chantier a pris place au sein de l'exposition permanente du Musée des Transports en commun de Wallonie. Le but est de restaurer l'intérieur de la motrice 133, seul témoignage conservé d'une série de six véhicules construits par les ateliers de Familleureux (Seneffe) pour une compagnie de tramways liégeois, les Tramways Est-Ouest (1898-1927). Ce projet est réalisé avec le soutien du Fonds David-Constant, géré par la Fondation Roi Baudouin. Créé en 2004, le Fonds David-Constant, géré par la Fondation Roi Baudouin, souhaite apporter « son aide à la conservation, à la restauration et à la mise en valeur d'éléments



significatifs du patrimoine liégeois en vue d'en assurer la sauvegarde et dans le but de contribuer au rayonnement du patrimoine liégeois. » Pour le musée, ce financement est une reconnaissance de son patrimoine, qui rappelons-le, n'avait que pour valeur le prix de la mitraille jusqu'il y a peu.

La restauration se déroule au sein de l'exposition permanente afin que le public puisse suivre son évolution. La coordination du chantier a été confiée à Christian Dalimier, artisan ébéniste-restaurateur depuis 1989, établi à Chênée, connu pour son apparition dans « Affaires conclues : La vie des objets » (France 2, 13 janvier 2022). Contrairement à ce qui se fait le plus souvent dans le milieu des transports en commun historique, le musée a pris la décision de ne pas restaurer la motrice dans un aspect neuf, mais dans l'état qu'elle devait avoir à la fin de sa carrière, au début des années 1960.

La motrice 133 en quelques lignes...

Dès 1926, la motrice 133 a circulé sur la ligne 10 reliant Fléron au centre de Liège. En 1954, les trolleybus prennent le relais des trams sur la ligne 10. La motrice 133 est alors affectée au service de la ligne 5, Saint-Lambert – Herstal, où elle termine sa carrière en 1960. En 1964, le véhicule est transporté vers Bruxelles pour être sauvegardé. Ensuite, la voiture est entreposée dans plusieurs ateliers de la SNCB : Leuven, Haine-Saint-Pierre et Bressoux. Finalement, elle revient à Liège en 1985. L'extérieur de la motrice est alors restauré dans les ateliers de la STIL à Robermont en vue de son exposition au musée, inauguré le 25 avril 1985.

Le parcours de Christian Dalimier

L'amour pour le bois de Christian Dalimier trouve son origine dans les Ardennes belges durant sa petite enfance. Très vite, cette vocation s'impose à lui. Durant sa formation d'ébéniste à Don Bosco (diplôme obtenu en 1989) et jusqu'au début des années 2000, il collabore avec de nombreux antiquaires reconnus à Liège et à Tongres. Très rapidement, il devient lui-même, une figure importante dans le monde du meuble ancien à la fois comme connaisseur et restaurateur. Parmi les antiquaires pour lesquels il a travaillé, on peut citer : Albert Vandervelden (Liège, La Mésangère), Axel Somers (Liège, AXSO), Jean-François Taziaux (Liège, Le Couvent des Ursulines)...

À propos du Musée des Transports en commun de Wallonie

Le musée explore l'histoire des transports urbains du XVIII^e siècle à nos jours. Il présente une cinquantaine de véhicules (calèches, tramways, trolleybus, autobus...) dans un ancien dépôt de tramways entièrement rénové. L'exposition est complétée par des documents historiques, des ambiances sonores, des dispositifs interactifs et audiovisuels.

Le musée n'est pas seulement tourné vers le passé, il présente également les enjeux de la mobilité aujourd'hui ainsi que les projets innovants en Belgique et dans le monde en matière de mobilité durable.

Informations pratiques :

Adresse : **Musée des Transports en Commun de Wallonie**, 9, rue Richard Heintz, 4020 Liège

Horaires : en semaine de 10h à 17h, les week-ends et jours fériés de 14h à 18h

MUSEE DES
TRANSPORTS
EN COMMUN
DE WALLONIE



Prix : compris dans le prix d'entrée au musée (adultes : 6 €, étudiants et seniors : 5 €, enfants : 4 €) – Le musée est gratuit pour les détenteurs de la carte Presse.

Contact : +32(0)4.361.94.19 – www.musee-transport.be - <https://www.facebook.com/museetransports/>

Page Facebook dédiée au projet : <https://www.facebook.com/profile.php?id=100095670091174>

Contact presse : Laura FOURNY, Chargée de communication – 0488 09 20 01 – communication@musee-transport.be

Pour les visuels haute résolution : www.musee-transport.be – onglet « presse » : <http://www.musee-transport.be/fr/presse.html>.